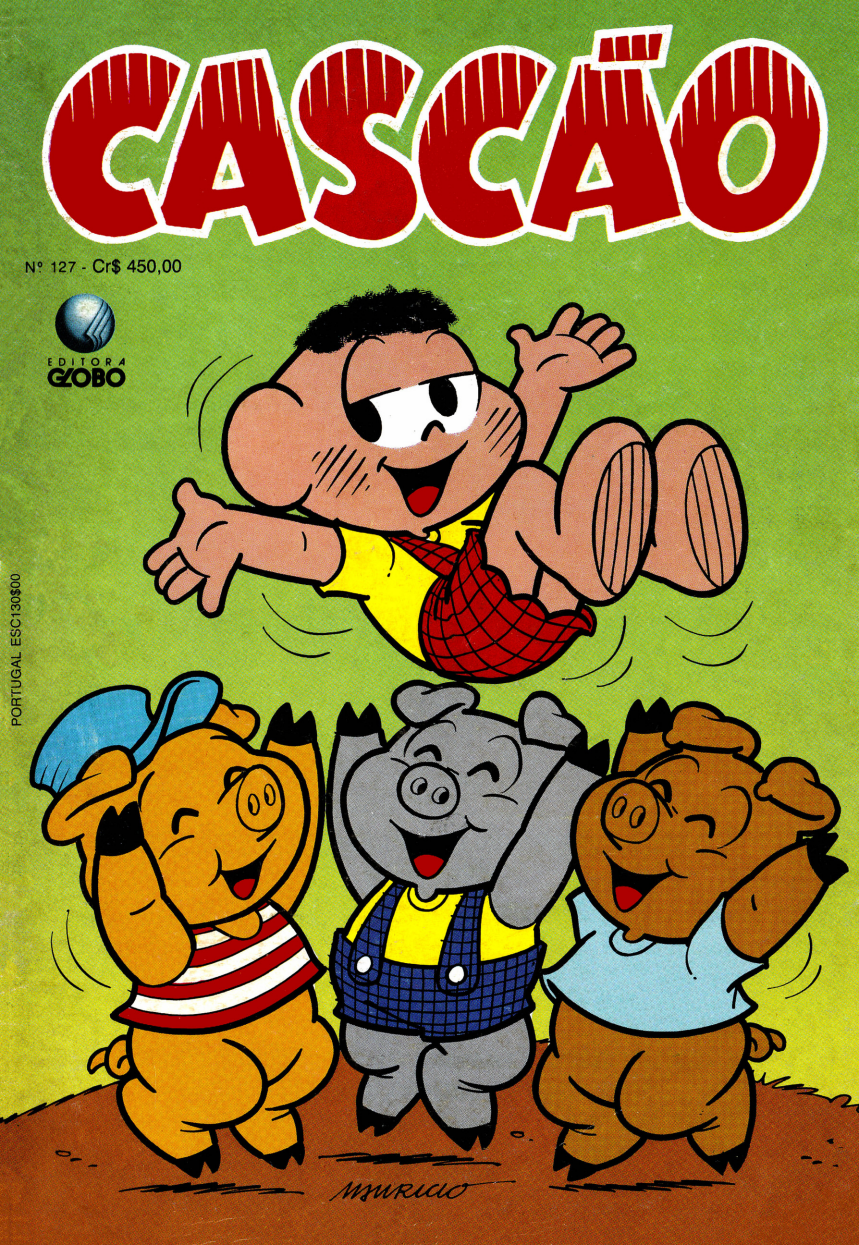
# CASCÃO

Nº 127 - Cr$ 450,00

EDITORA GLOBO

PORTUGAL ESC/130$00



# GIBIZINHO

GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZÃO.

MIUDINHO, BONITINHO, O QUADRINHO É UM QUADRÃO.

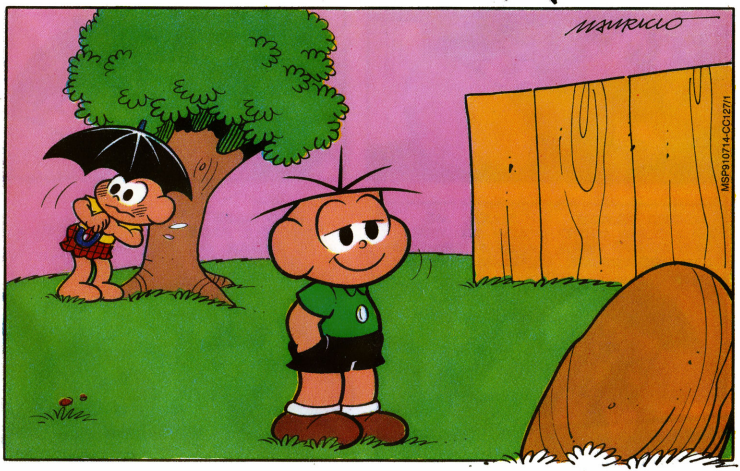
CABE NO BOLSINHO E NA PALMA DA MÃO.

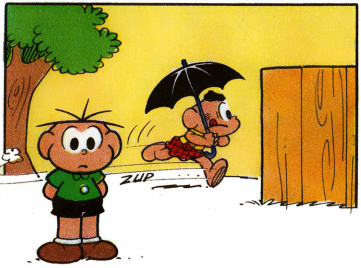
O PREÇO É BEM PEQUENININHO, DÁ PRA LEVAR DE MONTÃO.

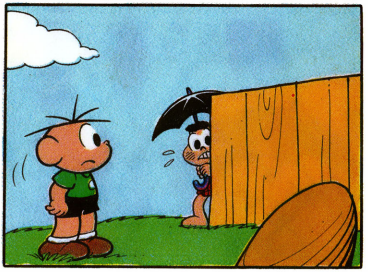
SE VOCÊ NÃO COMPRAR RAPIDINHO, VAI FICAR CHUPANDO O DEDÃO.
GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZINHO...

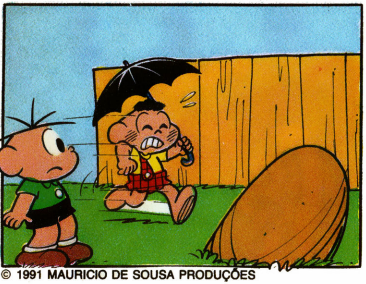
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

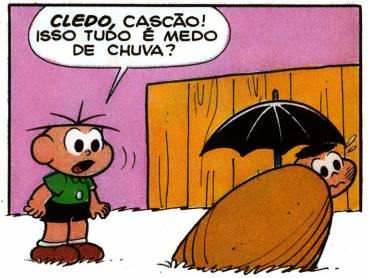
# CASCÃO em O PREGADOR








© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAS O CÉU TÁ AZULZINHO...
NÃO TÔ FUGINDO DE CHUVA!

JÁ SEI! VOCÊ APLONTOU ALGUMA E ESTÁ FUGINDO DA MÔNICA!
PIOR!

AGORA TEMOS UMA COISA MUITO MAIS GRAVE PARA NOS PREOCUPAR!
ALIÁS, ME ADMIRA VER VOCÊ AÍ, TRANQÜILÃO, DANDO SOPA!

NÃO SABE QUE ELE PODE TE PEGAR A QUALQUER MOMENTO?
QUEM?

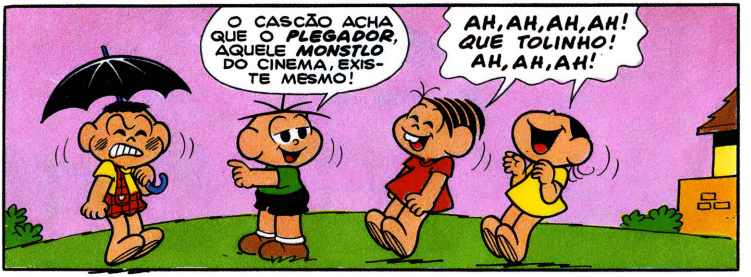
O PREGADOR!

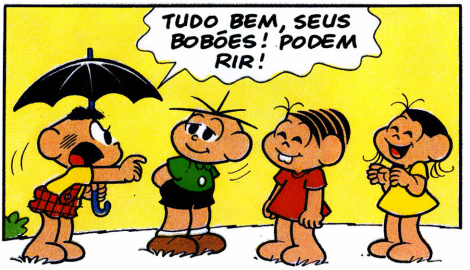
MAS DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
O QUÊ? ENTÃO NÃO CONHECE O PREGADOR?

SANTA IGNORÂNCIA!
NÃO SEI COMO VOCÊ AINDA ESTÁ INTEIRO!

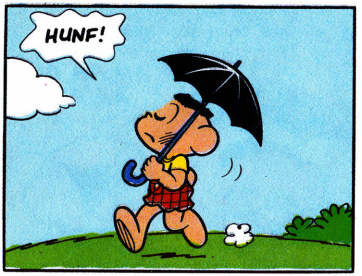
O PREGADOR É UM SER HORRÍVEL, DE OUTRO PLANETA, QUE VEIO PRA TERRA CAÇAR GENTE!

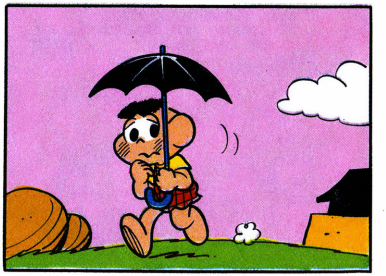
O PIOR É QUE ELE USA UM TRUQUE PRA FICAR INVISÍVEL!
ELE PODE ESTAR AQUI... OU ALI... OU LÁ!
SE CONFUNDE COM A PAISAGEM!
DEPOIS DE ATACAR SUAS VÍTIMAS, ELE AS PENDURA COM UM PREGADOR... IRC! ATÉ ME ARREPIO!
DE ONDE VOCÊ TILOU ESSA HISTÓLIA?
UÊ? VOCÊ NÃO FOI ASSISTIR O PREGADOR II, NO CINEMA?
NÃO ACLEDITO! VOCÊ TÁ ASSIM POR CAUSA DE UM FILME?
PAF
NÃO É SÓ UM FILME!
É TÃO BEM BOLADO QUE DEVE SER REAL!
AH, AH, AH, AH, AH!
SÓ UM BOBÃO COMO VOCÊ MESMO PLA ACLEDITAR NUMA BESTEILA DESSAS!
ISSO É IMPOSSÍVEL!
O QUE É BESTEIRA?
O QUE É IMPOSSÍVEL?


O CASCÃO ACHA QUE O PLEGADOR, AQUELE MONSTRO DO CINEMA, EXISTE MESMO!
AH, AH, AH, AH! QUE TOLINHO! AH, AH, AH!


TUDO BEM, SEUS BOBÕES! PODEM RIR!

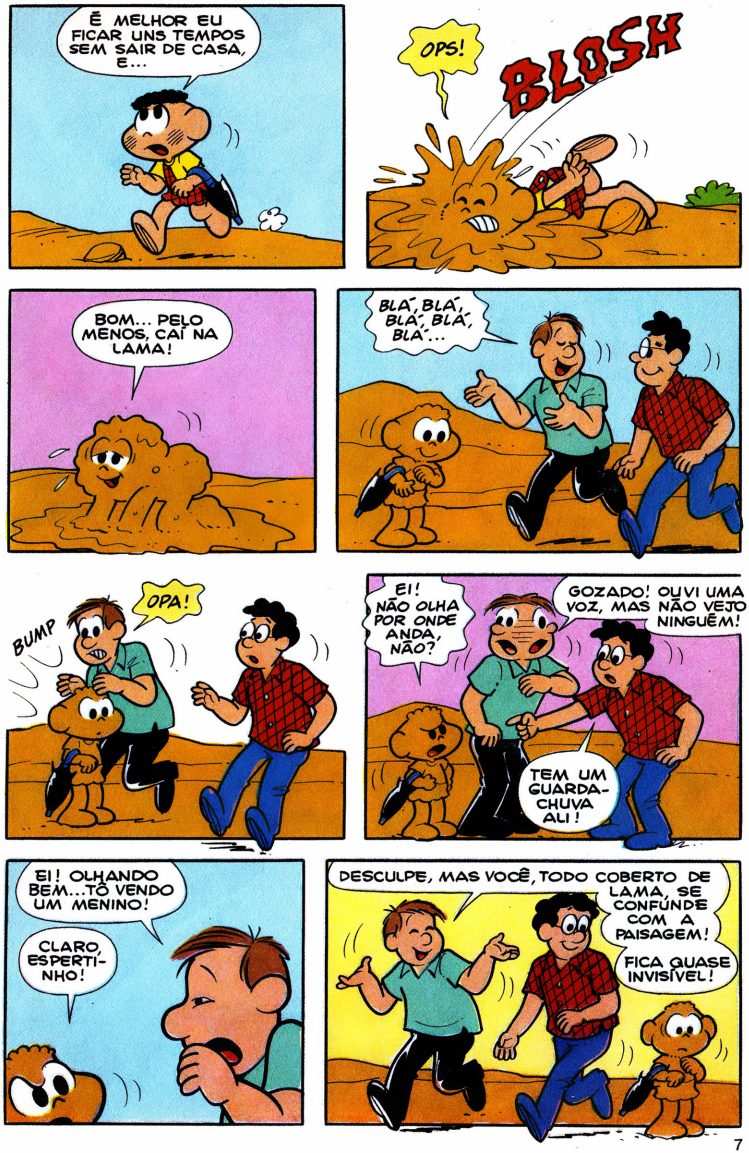
DEPOIS NÃO DIGAM QUE EU NÃO AVISEI!


HUNF!

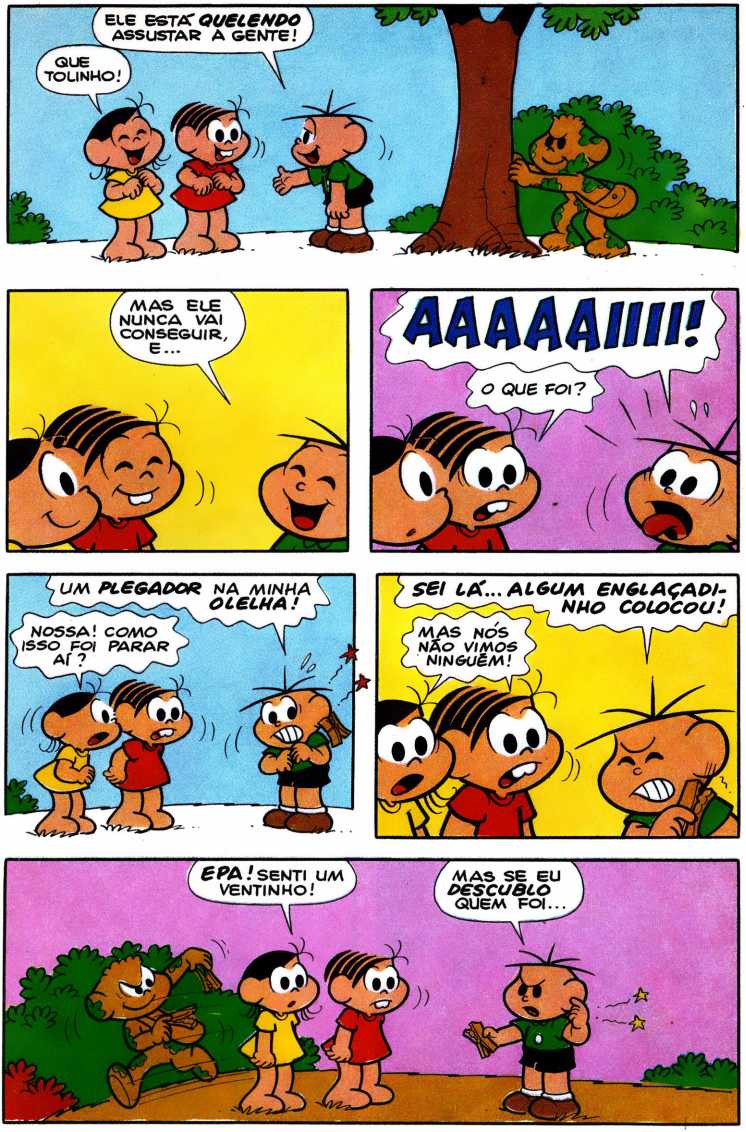


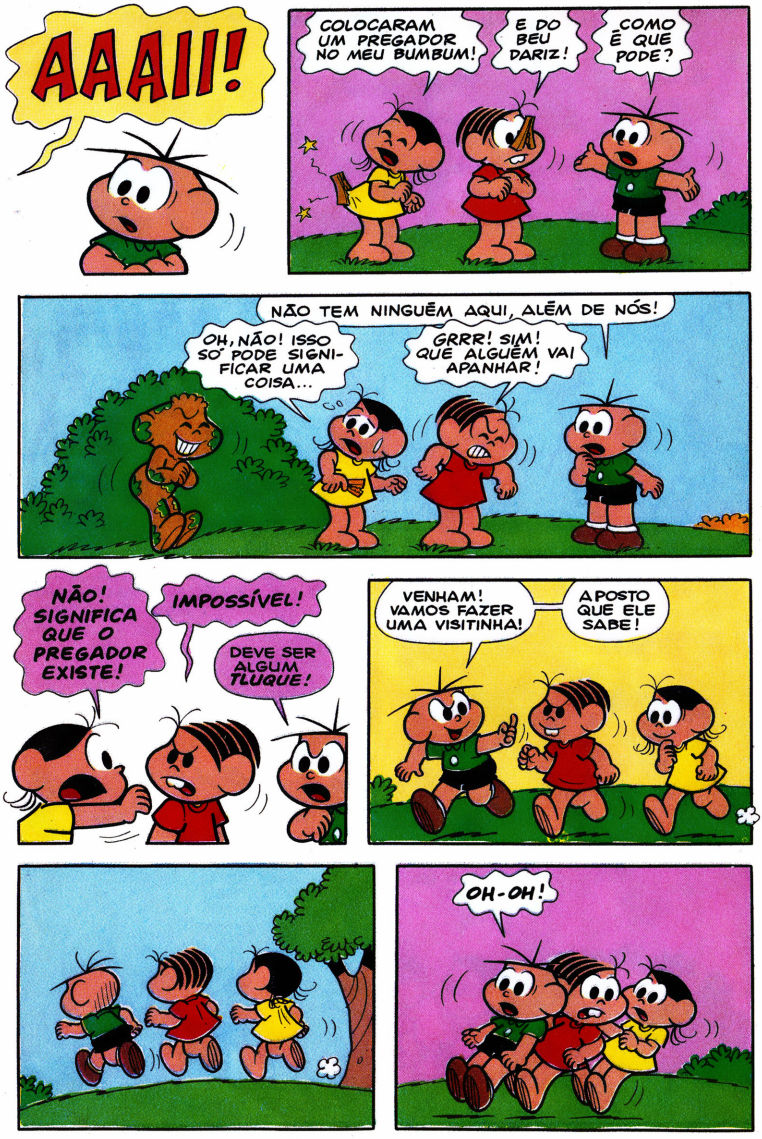
PUXA! E SE ELES TIVEREM RAZÃO?
VAI VER QUE FIQUEI SÓ IMPRESSIONADO COM O FILME!
É UM ALÍVIO, MAS...

...VÃO RIR DE MIM A VIDA INTEIRA!

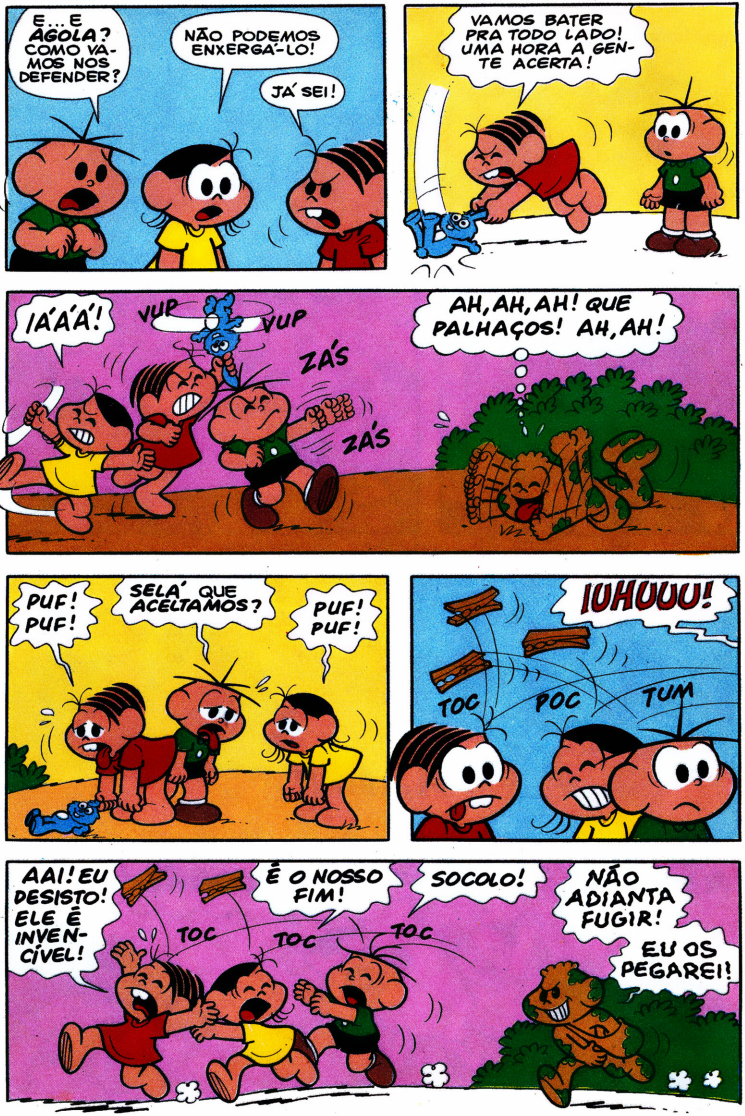

É MELHOR EU FICAR UNS TEMPOS SEM SAIR DE CASA, E...
OPS!
BLOSH
BOM... PELO MENOS, CAÍ NA LAMA!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BUMP
OPA!
EI! NÃO OLHA POR ONDE ANDA, NÃO?
GOZADO! OUVI UMA VOZ, MAS NÃO VEJO NINGUÉM!
TEM UM GUARDA-CHUVA ALI!
EI! OLHANDO BEM... TÔ VENDO UM MENINO!
CLARO, ESPERTINHO!
DESCULPE, MAS VOCÊ, TODO COBERTO DE LAMA, SE CONFUNDE COM A PAISAGEM!
FICA QUASE INVISÍVEL!

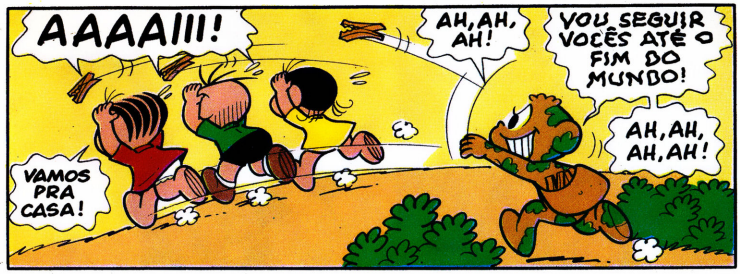
HUM... ELE DISSE... INVISÍVEL? POIS ACABO DE TER UMA IDÉIA!
EH, EH! VOU ME DIVERTIR MUITO!
SÓ PRECISO DE UMAS COISINHAS!
TINTA VERDE, PAPEL, CANETA...
DEPOIS...
AH, AH, AH! AINDA NÃO CONSEGUI PALAR DE LIR DO CASCÃO E...
CUIDADO, MORTAIS! SEU DESTINO ESTÁ SELADO! ASS. O PREGADOR
ESSA É BOA!
CUIDADO, MORTAIS! SEU DESTINO ESTÁ SELADO! ASS. O PREGADOR
CEBOLINHA! VOCÊ VIU?
TEM CARTAZES DO PREGADOR POR TODA PARTE! SERÁ QUE ELE EXISTE MESMO?
OLAS!
NÃO SACALAM? TÁ NA CALA QUE ISSO É ALMAÇÃO DO CASCÃO!
É MESMO!

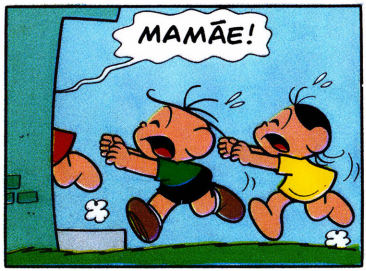

ELE ESTÁ QUELENDO ASSUSTAR A GENTE!
QUE TOLINHO!
MAS ELE NUNCA VAI CONSEGUIR, E...
AAAAAIIII!
O QUE FOI?
UM PLEGADOR NA MINHA OLELHA!
NOSSA! COMO ISSO FOI PARAR AÍ?
SEI LÁ... ALGUM ENGLAÇADINHO COLOCOU!
MAS NÓS NÃO VIMOS NINGUÉM!
EPA! SENTI UM VENTINHO!
MAS SE EU DESCUBLO QUEM FOI...

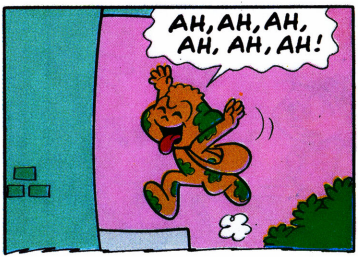

AAAII!
COLOCARAM UM PREGADOR NO MEU BUMBUM!
E DO BEU DARIZ!
¿COMO É QUE PODE?
NÃO TEM NINGUÉM AQUI, ALÉM DE NÓS!
OH, NÃO! ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA...
GRRR! SIM! QUE ALGUÉM VAI APANHAR!
NÃO! SIGNIFICA QUE O PREGADOR EXISTE!
IMPOSSÍVEL!
DEVE SER ALGUM TLUQUE!
VENHAM! VAMOS FAZER UMA VISITINHA!
A POSTO QUE ELE SABE!
EUUC
OH-OH!

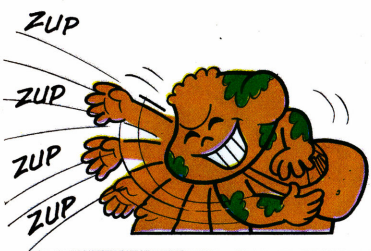
O CASCÃO TÁ EM CASA!
ELE É INOCENTE!
OH, NÃO!
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
E ENTÃO... QUEM TÁ NOS ATACANDO?
N-NÃO SEI! MAS É MELHOR FICARMOS TODOS JUNTOS!
EH, EH! AGORA O GOLPE DE MISERICÓRDIA!
IÁÁÁÁÁ!
RENDAM-SE, MORTAIS!
AAAIII!
O PLEGADOR!
ELE QUER NOS PEGAR!
SOCORRO!

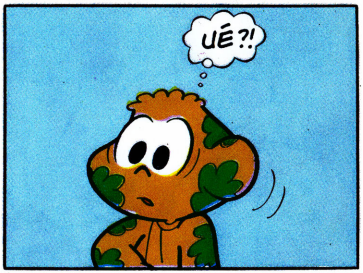

E... E AGOLA? COMO VAMOS NOS DEFENDER?
NÃO PODEMOS ENXERGÁ-LO!
JÁ SEI!
VAMOS BATER PRA TODO LADO! UMA HORA A GENTE ACERTA!
IAÁÁÁ!
VUP
VUP
ZÁS
ZÁS
AH, AH, AH! QUE PALHAÇOS! AH, AH!
PUF! PUF!
SELA' QUE ACELTAMOS?
PUF! PUF!
IUHUUU!
TOC
POC
TUM
AAI! EU DESISTO! ELE É INVENCÍVEL!
TOC
TOC
TOC
É O NOSSO FIM!
SOCOLO!
NÃO ADIANTA FUGIR!
EU OS PEGAREI!


AAAAIII!
VAMOS PRA CASA!
AH, AH, AH!
VOU SEGUIR VOCÊS ATÉ O FIM DO MUNDO!
AH, AH, AH, AH!

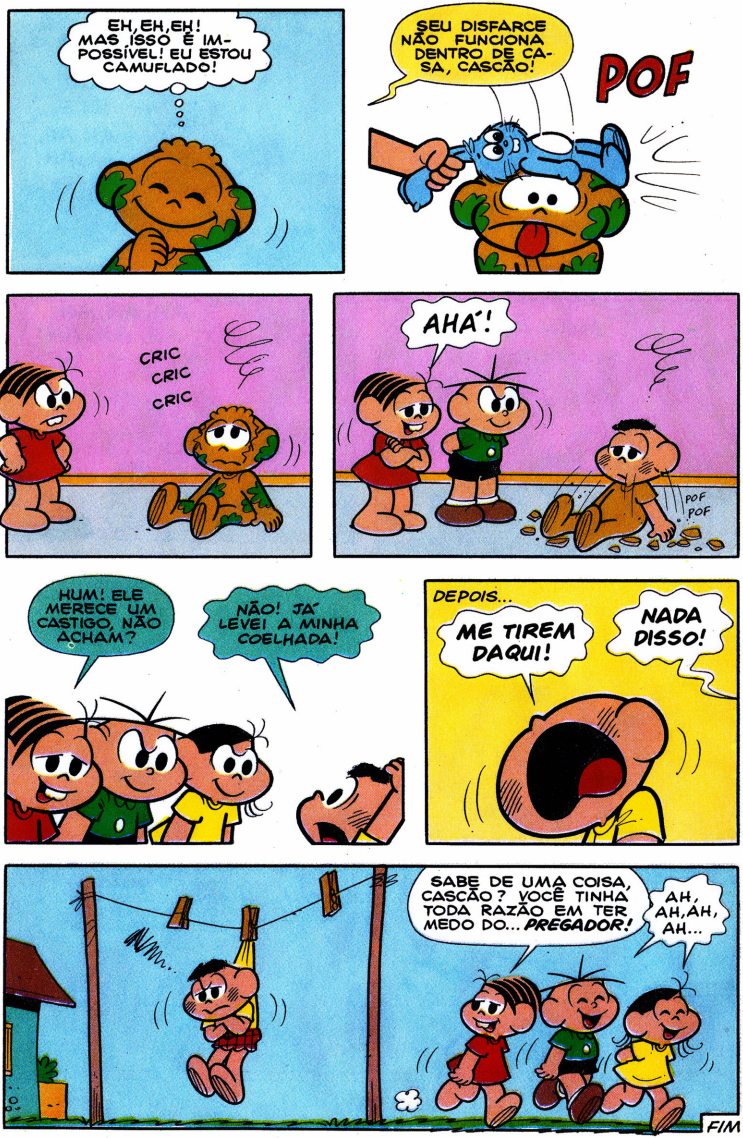

MAMÃE!


AH, AH, AH, AH, AH, AH!

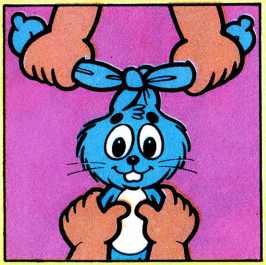

ZUP
ZUP
ZUP
ZUP


UÉ?!

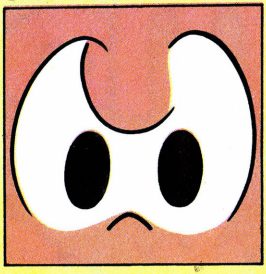
GOZADO!
ELES OLHAM PRA CÁ COMO SE ESTIVESSEM ME ENXERGANDO!


EH, EH, EH! MAS ISSO É IMPOSSÍVEL! EU ESTOU CAMUFLADO!
SEU DISFARCE NÃO FUNCIONA DENTRO DE CASA, CASCÃO!
POF
CRIC CRIC CRIC
AHA'!
POF POF
HUM! ELE MERECE UM CASTIGO, NÃO ACHAM?
NÃO! JÁ LEVEI A MINHA COELHADA!
DEPOIS...
ME TIREM DAQUI!
NADA DISSO!
SABE DE UMA COISA, CASCÃO? VOCÊ TINHA TODA RAZÃO EM TER MEDO DO... PREGADOR!
AH, AH, AH, AH...
FIM

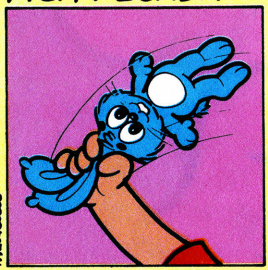
QUANDO ALGUMA COISA ESTÁ ERRADA



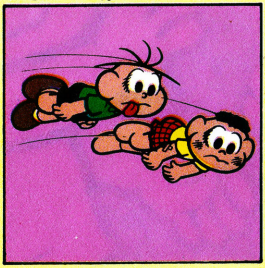
ELA FICA BEM ZANGADA



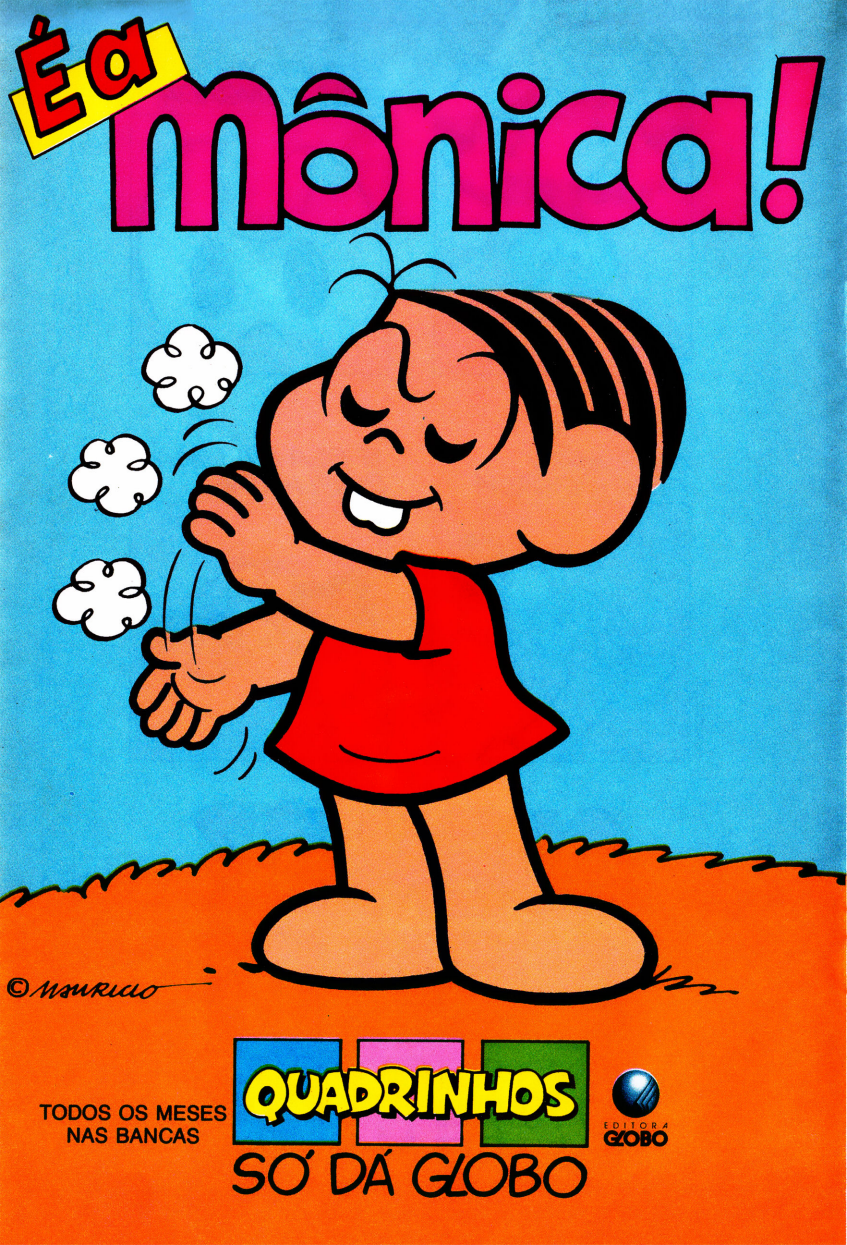
SUA MÃO FICA PESADA



E ELA DÁ UMA COELHADA

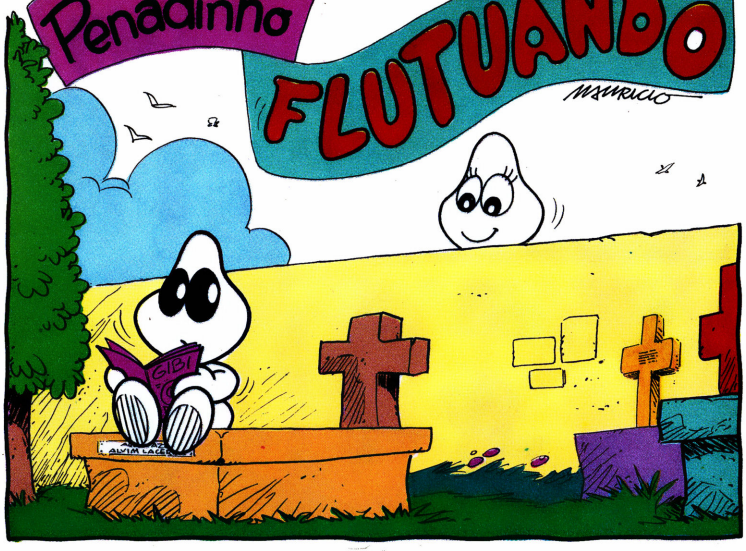


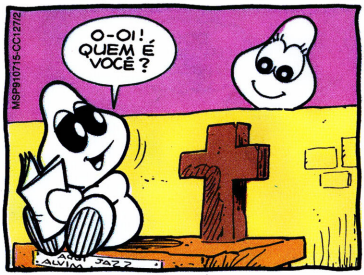
# QUEM É? QUEM É? QUEM É?


Éa
Mônica!
© MAURICIO
TODOS OS MESES
NAS BANCAS
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO
EDITORA
GLOBO

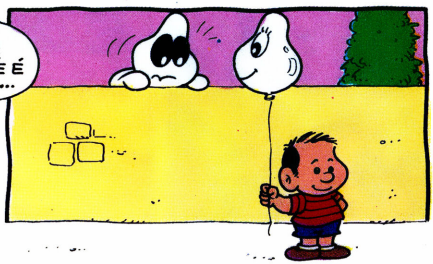
# Penadinha FLUTUANDO

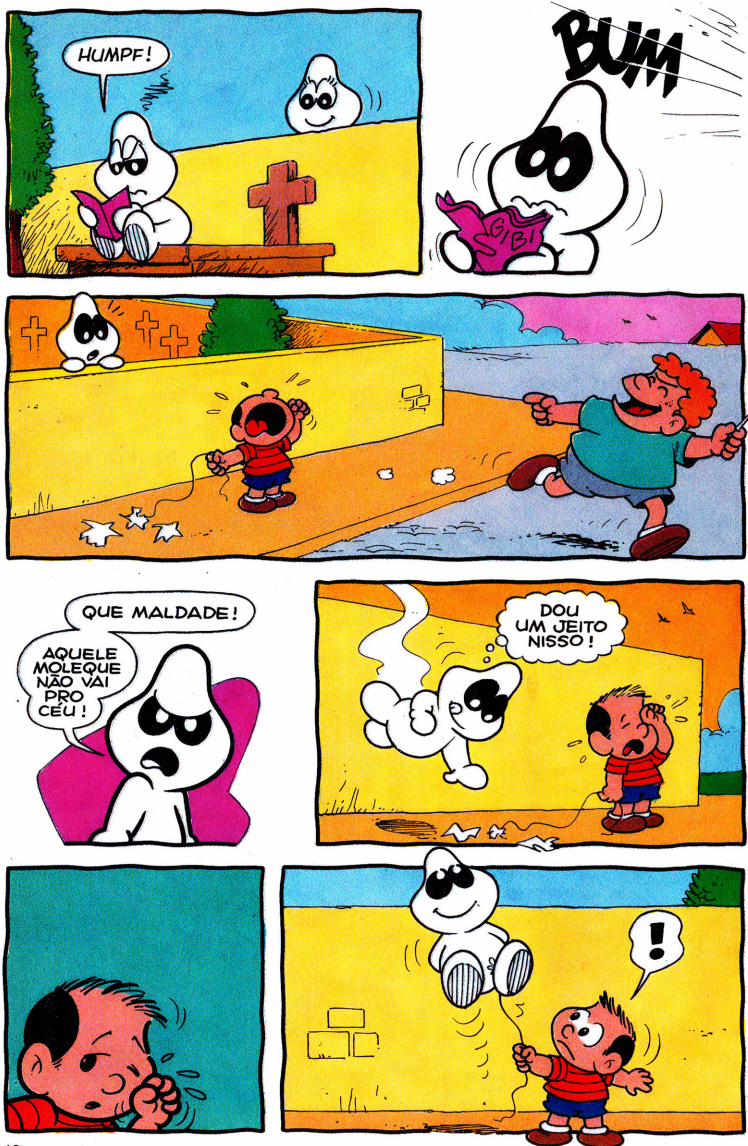
MAURICIO

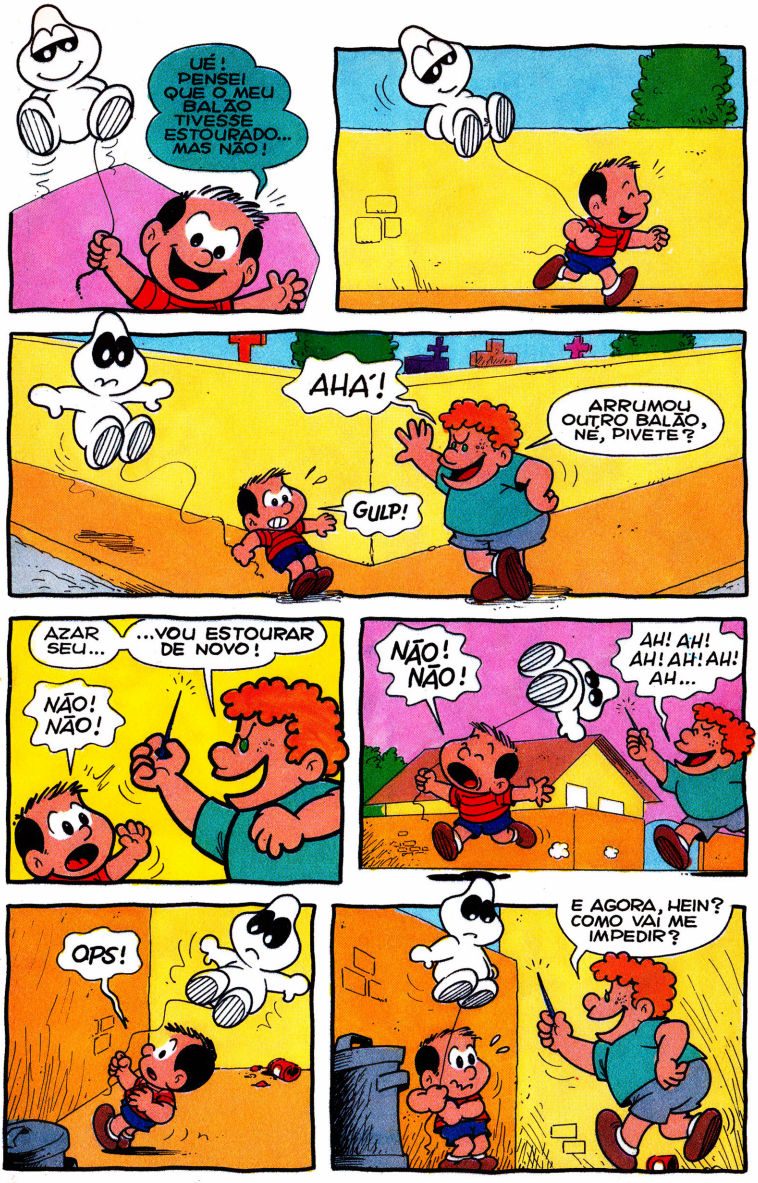


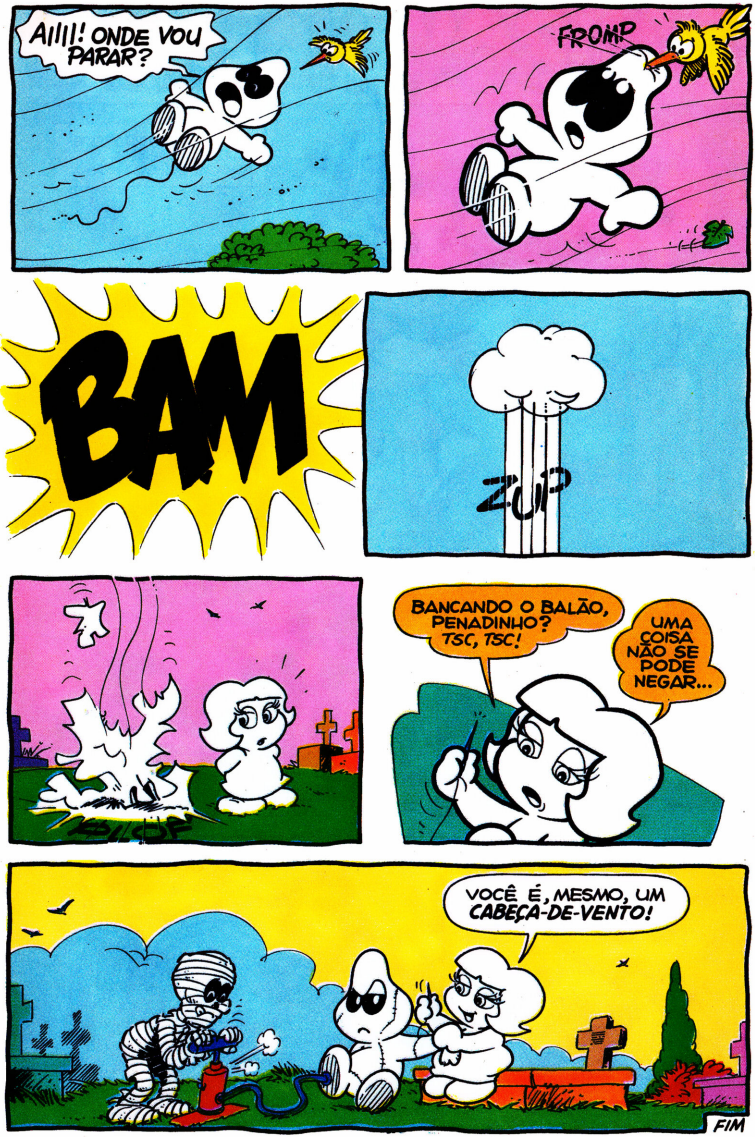

MSP910715-CC1-2712



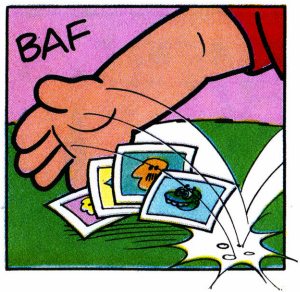

HUMPF!
BUM
QUE MALDADE!
AQUELE MOLEQUE NÃO VAI PRO CÉU!
DOU UM JEITO NISSO!
!


UÉ! PENSEI QUE O MEU BALÃO TIVESSE ESTOURADO... MAS NÃO!
AHA'!
ARRUMOU OUTRO BALÃO, NÉ, PIVETE?
GULP!
AZAR SEU...
...VOU ESTOURAR DE NOVO!
NÃO! NÃO!
NÃO! NÃO!
AH! AH! AH! AH! AH! AH...
OPS!
E AGORA, HEIN? COMO VAI ME IMPEDIR?

BUUU!
UAAIIIII! SOCORRO!
BUUUU!
AH! AH! AH! AH!
ESSE APRENDEU A LIÇÃO!
NÃO FURA MAIS BALÃO!
CALMA, GAROTO! NÃO PRECISA TER MEDO DE MIM!
SOU SEU AMIGO E...
NÃO! NÃO ME SOLTE AGORA!
TÁ VENTANDO MUITOOOOOO...


AIII! ONDE VOU PARAR?
FROMP
BAM
ZUP
BANCANDO O BALÃO, PENADINHO? TSC, TSC!
UMA COISA NÃO SE PODE NEGAR...
VOCÊ É, MESMO, UM CABEÇA-DE-VENTO!
FIM

# CASCÃO em O BOM NO BAFO



DUVIDA QUE EU TE RAPELE?
DROGA! ERREI!
BAF
BAF
NÃO É POSSÍVEL! TODAS DE UMA SÓ VEZ?
?
PUXA! QUANTAS FIGULINHAS!

GANHEI TODAS NO BAFO! SOU O MELHOR DO MUNDO!
AH... ISSO, NÃO!
POR QUE DIZ ISSO? VOCÊ É MELHOR QUE EU?
NÃO!
MAS O CASCÃO É!
ORA... QUE CALÚNIA!
NINGUÉM É MELHOR QUE EU NO BAFO!
EI, GAROTO!
TE DESAFIO PARA UM JOGO DE BAFO!
O QUE DISSE?
NÃO FALEI? O CASCÃO É O MELHOR NO BAFO!
FIM

# VIVA A TERRA

## PROGRAMA ESTADUAL DE MICROBACIAS HIDROGRÁFICAS

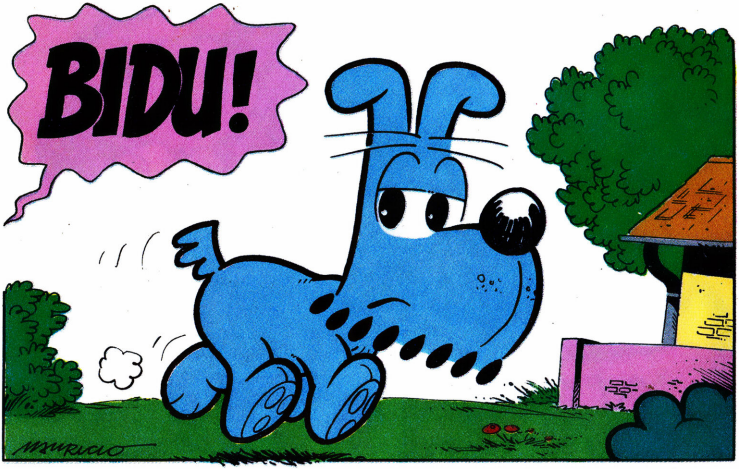
Oi turminha,
O Governo de São Paulo através da Secretaria de Agricultura e Abastecimento vem desenvolvendo um projeto denominado *Programa Estadual de Microbacias Hidrográficas*.
O que significa? É fácil! É cuidar da terra em que a gente planta pra que ela produza sempre mais alimentos. É conservar a terra pro nosso futuro.
E para que a criançada entenda melhor sobre o *Programa*, a Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo está fazendo uma campanha com: cartaz, quebra-cabeça, diplominha, filme e revistinha, onde a turminha do Chico Bento ensina a cuidar melhor do solo e dos recursos naturais.
Vamos cuidar da nossa terra pra que ela viva sempre!

SECRETARIA DE AGRICULTURA E ABASTECIMENTO

NOVO TEMPO
TRABALHO E DESENVOLVIMENTO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

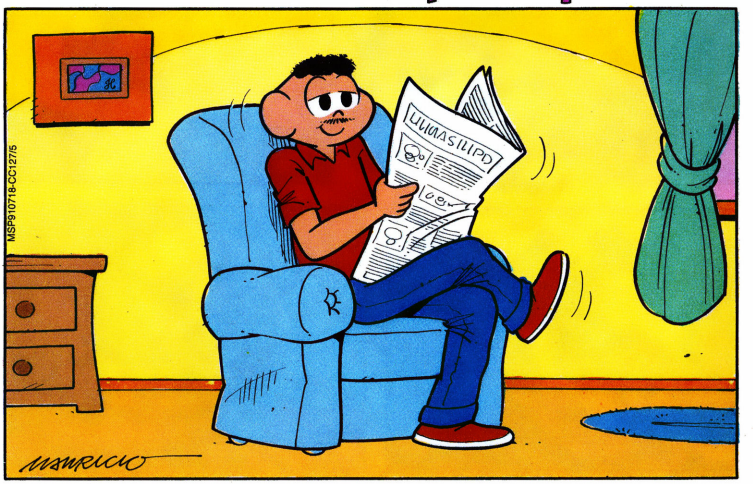
# FUGINDO, PRA VARIAR!

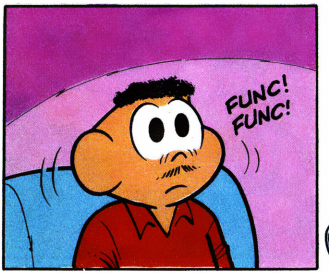


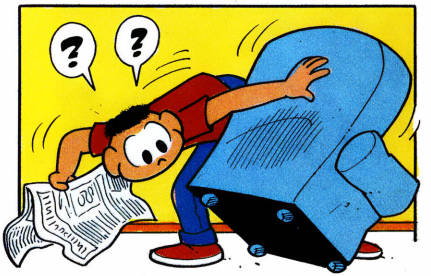
DROGA! ONDE, DIABOS, O BIDU FOI PARAR?
VEM TOMAR UM BANHINHO QUENTE... VEM, BIDU!
FIM

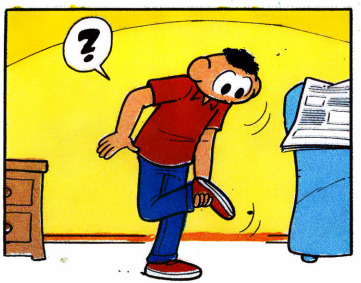
# CASCÃO em Há males que vêm para bem

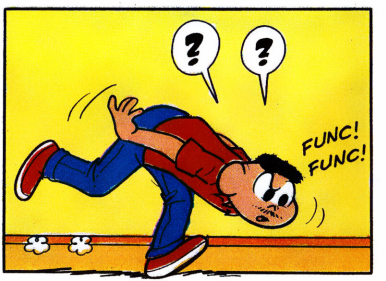
MSP910718-CC1275

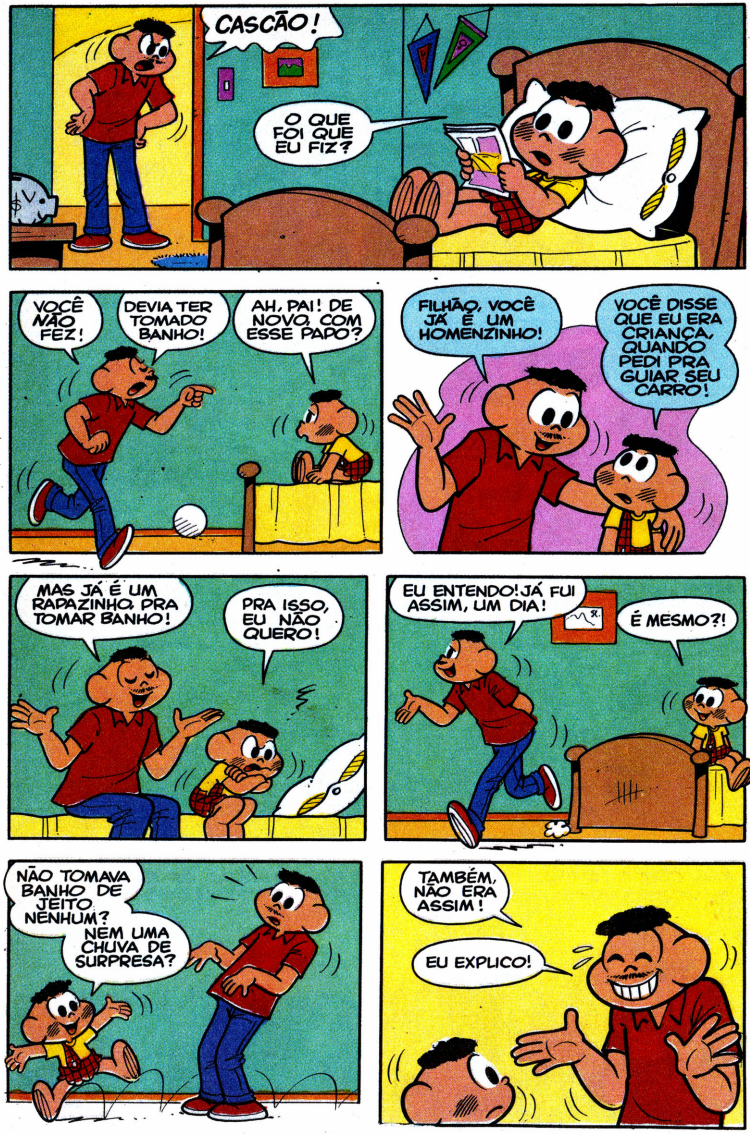


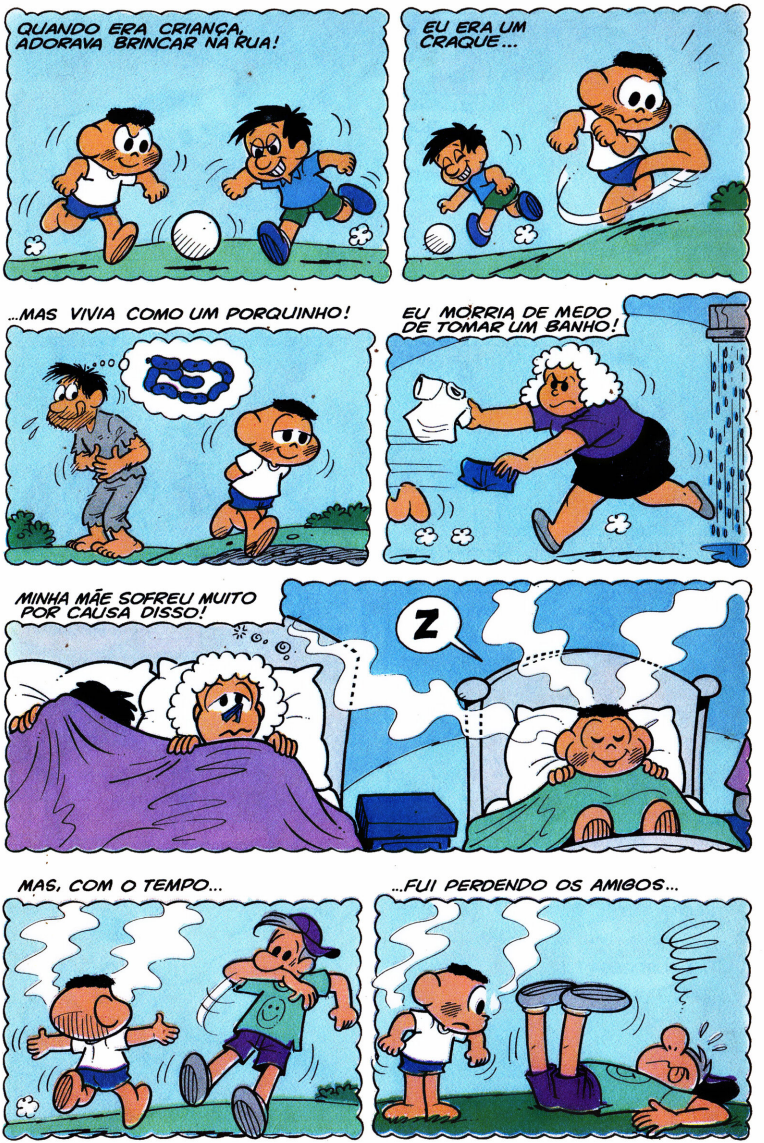



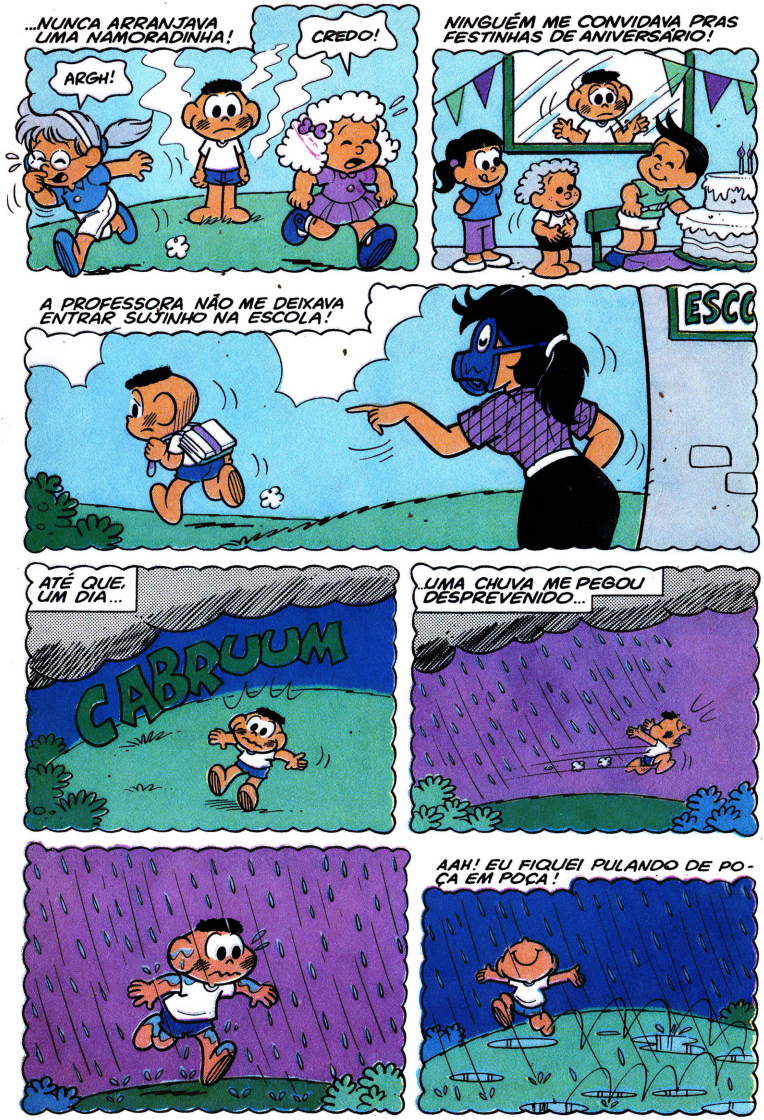



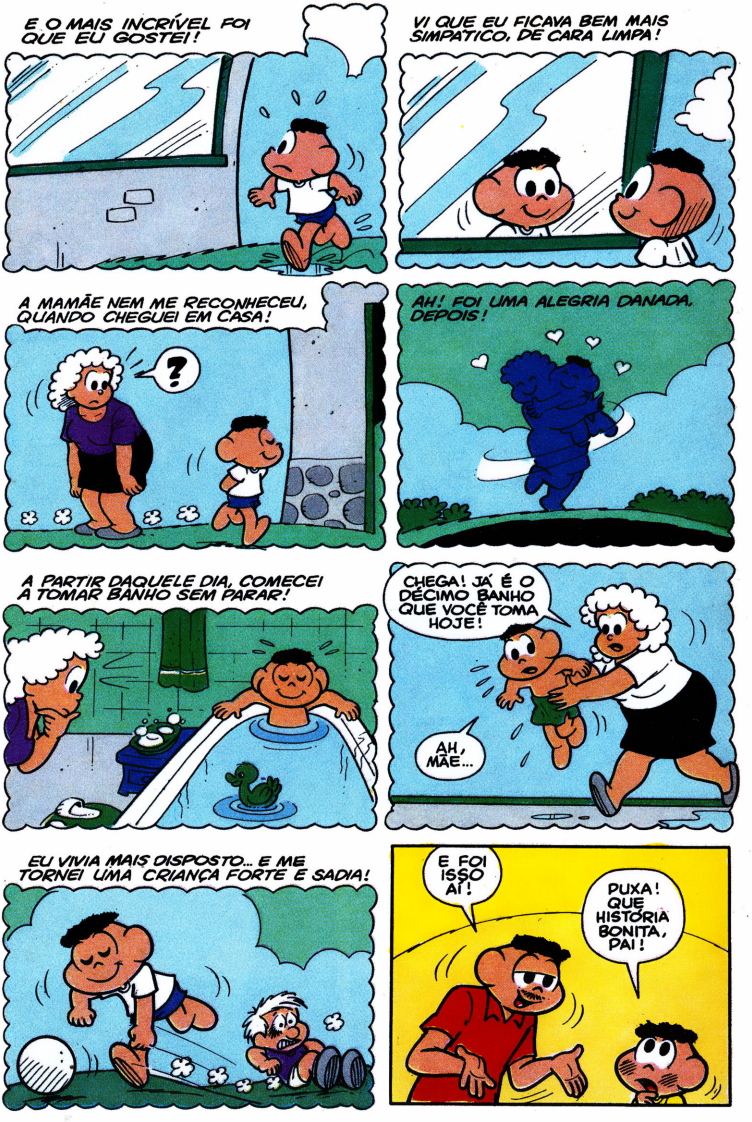



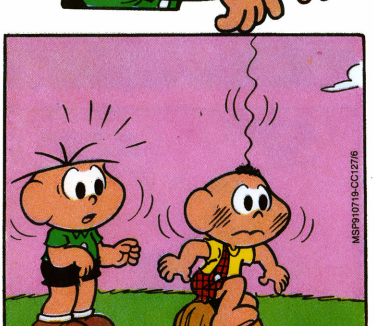

CASCÃO!
O QUE FOI QUE EU FIZ?
VOCÊ NÃO FEZ!
DEVIA TER TOMADO BANHO!
AH, PAI! DE NOVO, COM ESSE PAPO?
FILHÃO, VOCÊ JÁ É UM HOMENZINHO!
VOCÊ DISSE QUE EU ERA CRIANÇA, QUANDO PEDI PRA GUIAR SEU CARRO!
MAS JÁ É UM RAPAZINHO, PRA TOMAR BANHO!
PRA ISSO, EU NÃO QUERO!
EU ENTENDO! JÁ FUI ASSIM, UM DIA!
É MESMO?!
NÃO TOMAVA BANHO DE JEITO NENHUM?
NEM UMA CHUVA DE SURPRESA?
TAMBÉM, NÃO ERA ASSIM!
EU EXPLICO!


QUANDO ERA CRIANÇA, ADORAVA BRINCAR NA RUA!
EU ERA UM CRAQUE...
...MAS VIVIA COMO UM PORQUINHO!
EU MORRIA DE MEDO DE TOMAR UM BANHO!
MINHA MÃE SOFREU MUITO POR CAUSA DISSO!
Z
MAS, COM O TEMPO...
...FUI PERDENDO OS AMIGOS...


...NUNCA ARRANJAVA UMA NAMORADINHA!
ARGH!
CREDO!
NINGUÉM ME CONVIDAVA PRAS FESTINHAS DE ANIVERSÁRIO!
A PROFESSORA NÃO ME DEIXAVA ENTRAR SOZINHO NA ESCOLA!
ESCO
ATÉ QUE, UM DIA...
CABRUUM
UMA CHUVA ME PEGOU DESPREVENIDO...
AAH! EU FIQUEI PULANDO DE POÇA EM POÇA!


E O MAIS INCRÍVEL FOI QUE EU GOSTEI!
VI QUE EU FICAVA BEM MAIS SIMPÁTICO, DE CARA LIMPA!
A MAMÃE NEM ME RECONHECEU, QUANDO CHEGUEI EM CASA!
?
AH! FOI UMA ALEGRIA DANADA, DEPOIS!
A PARTIR DAQUELE DIA, COMECEI A TOMAR BANHO SEM PARAR!
CHEGA! JÁ É O DÉCIMO BANHO QUE VOCÊ TOMA HOJE!
AH, MÃE...
EU VIVIA MAIS DISPOSTO.. E ME TORNEI UMA CRIANÇA FORTE E SADIA!
E FOI ISSO AÍ!
PUXA! QUE HISTÓRIA BONITA, PAI!

OBRIGADO, PAIZÃO!
SERÁ QUE VAI ACONTECER COMIGO O QUE ACONTECEU COM O PAI?
CABRUUUM
AINDA NÃO FOI DESTA VEZ!
NA PRÓXIMA... QUEM SABE?
FIM




MSP910719-CC1276

EDITORA GLOBO

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

**DIRETORIA**
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

CASCÃO

**DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS**
Flávio Barros Pinto

**DIRETORA EDITORIAL**
Flavia Ceccantini

**DIRETOR DE PUBLICIDADE**
José Roberto Sgarbi

**DIRETOR DE MARKETING**
Rogério Rahier

**Editora:** Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré), **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Ana Lúcia da Silva, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A. S. Squaris, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Mareleize Araújo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

**PUBLICIDADE**
**Gerente Brasil:** Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clovis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

**MARKETING**
**Gerente de Grupo de Produto:** Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro
**Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos
**Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa:** Lúcia Maria De Finis Machado.
**Coordenadora de Divulgação de Imprensa:** Dora Cristina Vieira
**Supervisor de Planejamento:** David A. Casas
**Criação:** Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Carsmez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

**Diretor de Serviços de Marketing:** Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP), **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

**Estúdio Maurício de Sousa — Diretoria:** Maurício de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Altair Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Rômeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
**Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Maurício de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini

**Editora Globo S/A**
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
**Serviço ao Assinante:** Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo, Pça.** Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados. Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Novembro/1991

ANER

IVC

Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

# TURMA! ESTA É PARA DECORAR!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Sabe como enfeitar ainda mais o seu quarto? Use os novos produtos de cerâmica da Turma da Mônica. O porta-retrato, porta-lápis e abajour da Turminha deixarão tudo muito mais bonito. Esta idéia é pra decorar, tá?

**Cerâmica Artística Guaraí Ltda.**
**Rua Perondi Iginio, 440 - Cep: 13660 - Porto Ferreira - SP**
**Fone: (0195) 81.3367 - Fax: (0195) 81.1951**
**Telex: 19 - 4173 - CGRL - BR**

GUARAÍ
GRUPO GUARAÍ

# TODA ESTÓRIA ACABA BEM COM TODDYNHO.

Toddynho dá um sabor especial para as estórias do seu gibi.
Nas horas mais gostosas do dia, tenha sempre um Toddynho por perto.

TODDYNHO

SEU COMPANHEIRO DE AVENTURAS

QUAKER

McCANN